

## Curieux Voyages Additif Sensibilisation

## **Depuis 1978...**

Expériences pédagogiques multiples

Stages de pédagogie Martenot à Artigues, avec **Maurice Martenot**, puis à Gourdon, avec Michel **Moureau** 

## Dans les années 80...

interventions en Ateliers d'éveil musical en écoles de musique, sur les communes de St Seurin sur l'Isle et Montpon Ménéstérol.

Interventions régulières durant 3 ans sur la commune de Blanquefort: écoles maternelles Curégan, Dulamon et la Renney et école primaire du Bourg

A enseigné la guitare pendant plusieurs années, à l'École Départementale de Musique et de Danse des Landes, au CIAM, CMA, ainsi qu'en cours particuliers & sous la forme d'ateliers collectifs.

## 26 septembre 1990

Création de l'Abracadaband, à Eysines, avec Jean Claude Piet :

Ensemble de Musique(s) Impro(s) Visée(s) Groupe Atelier / Labo permanent de travail et de réflexion sur l'improvisation et la musique d'ensemble axé sur la mise en situation de création de musiciens amateurs, dans des conditions professionnelles de spectacle.

**Divers projets** menés à bien en milieu scolaire, Soutenus par l'**IDDAC** sur le Département de la Gironde

1997 Bruges / Carnaval des écoles avec Tony Leite.

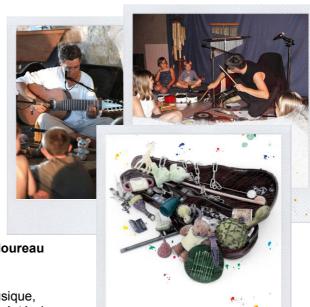
1998 Bruges / Intervention musique et danse pour 19 classes sur 5 mois avec Muriel Barra.

1999 Bruges / Première Création de « **Mix âges** » Rencontre **inter générations** entre: deux classes de l'école Jacques Prévert et un groupe de Résidence de personnes âgées.

**2000** Bruges / "**Recycl'âges**" : création, avec des enfants, d'une sculpture sonore composée d'objets de récupération, dans le cadre d'une journée de sensibilisation sur le Recyclage organisée par les écoles et la commune de Bruges.

2001 Beychac & Caillau / Bibliothèque « Conté sur Vous » en duo avec Patricia Capdevielle sur des textes originaux et des poésies d'Elzbieta. Beychac & Caillau / Halte Garderie « Galipettes & Pieds de Nez » avec Roland Bourbon Ateliers de Rencontres autour de la musique et de l'improvisation collective

**2002** Production, Enregistrement & Fabrication du CD « Enfantillages » Chant<sup>(s)</sup> Son<sup>(s)</sup> & Musiques instrumentales pour les Enfants (et tous ceux qui ont su le rester...).



2003 Bordeaux / Spectacle interactif à l'hôpital des enfants Pellegrin avec Roland Bourbon

Beychac & Caillau / école Primaire / dans le cadre d'un CEL soutenu par **DRAC** Aquitaine Ateliers de rencontres autour de la musique d'ensemble & Mise en résonance des univers sonores créés avec les enfants. Finalité à Saint Loubés / « **Polartoids** » avec 300 enfants co-dirigé avec Roland Bourbon

Bordeaux / Collège Clisthène « Voix & Sonorités » Sensibilisation, Découverte & Pratique de l'improvisation musicale

Arcachon Mini Stage d'éveil Musical avec les enfants du Centre Social

Tournées du spectacle « Enfantillages au Pays d'Akatchiboula » (Castillon la Bataille, Bruges, St Christophe, Bègles, Arcachon, Montalivet etc.)

2004 Tournées du spectacle « Enfantillages au Pays d'Akatchiboula » (Bègles, Sabres, Festival « Sur un Petit Nuage » de Pessac, Festival de Marne etc.)

2005 « Enfantillages au Pays d'Akatchiboula » Libourne / Les Mercredis de Fest'Arts

Arcachon Mini Stage d'éveil avec les ados du Centre Social aboutissant à une série de concerts « ARCADOBand / Le Rythme des Peaux Cibles » avec Fred Cazaux

Pessac / Deuxième Création de « **Mix-âges** » avec Roland Bourbon Deux classes de l'école Aristide Briand de Pessac et un groupe de personnes âgées de la Résidence « La Renaissance » de Pessac

Bordeaux / Collège Édouard Vaillant Atelier de découverte de l'improvisation collective et d'initation.

Création du Concept ABRACanaillous avec Fred Cazaux

Festival des Journades de Villandraut / Répertoire pour enfants en Solo

2006 projets Solo « **Polartoids** » Sensibilisation / Initiation / Concerts avec : le PRJ et la CDC de Coutras la Ville de Nay le Festival Jeune Public des Francas à Saint Symphorien

Projet d'une troisième Création de « Mix âges » avec le Collège de Pellegrue





